**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Белгородской области

Муниципальное казенное учреждение "Управление образования Чернянского района"

МБОУ "СОШ с. Волотово"

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | СОГЛАСОВАНО | УТВЕРЖДЕНО |
|  | Заместитель директора МБОУ | Директор МБОУ "СОШ с.Волотово» |
|  | "СОШ с. Волотово" |  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Хлебутина Л.В. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ночевка Г.И. |
|  |
|  | Протокол № 11 | Приказ № 76 |
| от "23" 06. 2022 г. | от "24" 06. 2022 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**(ID 1926558)**

учебного предмета

«Литературному чтению на родном (русском) языке»

для 1 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Рахманина Ольга Ивановна

учитель начальных классов

с.Волотово 2022

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

— реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;

— определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического   
объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

— разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным   
государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области«Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-

культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического   
пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

— воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;

— включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

— осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;

— развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

— формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

— воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно- языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

— формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;

— обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

— формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

— совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

— развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы,   
представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 33 часа в 1 классе. Резерв учебного времени отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение   
произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования.

**ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может   
рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для   
национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке»реализована благодаря:   
 а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;   
 б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;   
 в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную

культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА.**

**Я и книги.**

*Не красна книга письмом, красна умом*   
Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например: **С. А. Баруздин.** «Самое простое дело».

**Л. В. Куклин.** «Как я научился читать» (фрагмент).

**Н. Н. Носов.** «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

**Я взрослею.**

*Без друга в жизни туго*   
Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:   
 **Н. К. Абрамцева.** «Цветы и зеркало».

**И. А. Мазнин. «**Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

**С. Л. Прокофьева.** «Самый большой друг».

*Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный*   
Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире.

Например:   
 **В. А. Осеева.** «Почему?».

**Л. Н. Толстой.** «Лгун».

**Я фантазирую и мечтаю**   
*Необычное в обычном*   
Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например: **С. А. Иванов.** «Снежный заповедник» (фрагмент).

**В. В. Лунин.** «Я видела чудо».

**М. М. Пришвин.** «Осинкам холодно».

**А. С. Пушкин.** «Ещё дуют холодные ветры».

**РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ.**

**Что мы Родиной зовём.**

*С чего начинается Родина?*

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например: **Ф. П. Савинов.** «Родное» (фрагмент).

**П. А. Синявский.** «Рисунок».

**К. Д. Ушинский.** «Наше Отечество».

**О родной природе.**

*Сколько же в небе всего происходит*   
 Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:   
 Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

**И. А. Бунин.** «Серп луны под тучкой длинной…»  
**С. В. Востоков.** «Два яблока». **В. М. Катанов.** «Жар-птица». **А. Н. Толстой.** «Петушки».

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным   
направлениям воспитательной деятельности:   
 **гражданско-патриотического воспитания**:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

**духовно-нравственного воспитания**:

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление   
эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

— сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

**эстетического воспитания:**

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к   
результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных   
произведений;

**экологического воспитания:**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

— первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и   
самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

**Базовые логические действия:**

— сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

— объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

— находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия**:

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

— выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работ- ников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

— анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

**Общение:**

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Совместная деятельность:**

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;  
— ответственно выполнять свою часть работы;. оценивать свой вклад в общий результат;— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

**Самоорганизация:**  
— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;— выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль**:  
— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;  
— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;  
— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;— находить ошибку, допущенную при работе с текстами;  
— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**   
 К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится:**  
 — осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;  
 — владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы; — применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого   
 самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста; — использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;  
 — читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количествочасов** | | | **Дата**  **изучения** | **Виды деятельности** | **Виды, формы контроля** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| Раздел 1.**МИР ДЕТСТВА** | | | | | | | | |
| 1.1. | **Я и книги** | 7 | 0 | 0 | 01.09.2022 19.10.2022 | Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, в которых рассказывается о том, как дети учатся читать;  Понимание воспринятого на слух текста: ответы на вопросы по содержанию текста, который читает учитель;  Учебный диалог: сопоставление собственного опыта по освоению способа чтения с описанным в произведении;  Восприятие на слух историко-культурного комментария: развитие умения  соотносить встретившиеся в тексте детали с событиями в истории страны;  Проблемная ситуация: можно ли по деталям текста определить время, в которое живут герои. Развитие умения высказывать своё мнение и доказывать его, опираясь на текст произведения и текст комментария;  Пополнение словарного запаса: развитие умения высказывать предположение о значении слова на основе контекста, обязательная проверка высказанного  предположения в ходе работы со словарной статьёй;  Дифференцированная работа: чтение вслух небольших отрывков из предложенных произведений (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст;  Воспроизведение услышанного текста с опорой на ключевые слова, например, на материале фрагментаглавы«Волшебные сказки» из книги Н. Н. Носова «Тайна на дне колодца»;  Учебный диалог на основе проблемных вопросов к текстам; | Самооценка с  использованием«Оценочного листа»;  устный опрос; | https://urok.1sept.ru/  http://window.edu.ru/  http://resh.ru/  https://interneturok.ru/  https://education.yandex.ru/  https://infourok.ru/biblioteka/rodnayaliteratura |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.2. | **Я взрослею** | 9 | 0 | 0 | 20.10.2022 11.01.2023 | Беседа перед чтением текстов раздела: обсуждение вопросов «Какие черты характера вы считаете самыми важными? Кого можно назвать настоящим другом? Что такое дружба?»;  Учебный диалог: участие в коллективном обсуждении прослушанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст;  Пересказ текста с опорой на серию рисунков, например, к сказке С. Л. Прокофьевой«Самый большой друг»;  Дифференцированная работа: чтение небольших фрагмен- тов, в которых  используется не только текст, но и рисунки;  Понимание текста: соотнесение услышанного текста и иллюстраций к нему, поиск фрагмента текста, к которому нет иллюстрации;  Пополнение словарного запаса: сравнение значения синонимов, наблюдение за ситуацией их употреблени;  Упражнение: работа над интонацией при произнесении определённых предложений; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя;  Работа с текстами разных жанров, объединённых одной темой;  Работа над содержанием пословиц;  Упражнение: соотнесение содержания текста и пословиц, выбор пословицы,  отражающей содержание текста;  Воспроизведение услышанного текста с опорой на иллюстрации к тексту: подробный пересказ;  Понимание воспринятого на слух текста: участие в коллективном обсуждении прочитанного текста, например рассказа В. А. Осеевой «Почему?», доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; эмоционально- нравственная оценка поступков героев;  Работа в группе: определение последовательности рисунков, передающих основные события рассказа; фиксация последовательности с помощью условных значков; пересказ текста с опорой на выстроенную последовательность рисунков;  Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя; | Самооценка с  использованием«Оценочного листа»;  устный опрос; | https://urok.1sept.ru/  http://window.edu.ru/  http://resh.ru/  https://interneturok.ru/  https://education.yandex.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.3. | **Я фантазирую и мечтаю** | 6 | 0 | 0 | 12.01.2023 01.03.2023 | Учебный диалог: обсуждение вопросов «Что такое чудо? Какие бывают чудеса?  Всегда ли чудо связано с волшебством?»;  Слушание текста: восприятие на слух двух произведений, например стихотворения В. В. Лунина «Я видела чудо» и стихотворения Р. С. Сефа «Чудо», сравнение их содержания, ответы на вопрос учителя: «Почему для героев стихотворений обычные для кого-то явления стали чудесами?»;  Проблемный вопрос: «Как что-то обычное может стать чудом?»;  Творческое задание: произнесение одной и той же фразы с разной интонацией.; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из стихотворений;  Игра «Волшебные очки»: развитие творческой фантазии, придумывание, во что необычное может превратиться обычный предмет, если на него посмотреть через волшебные очки;  Работа в парах: подготовка к выразительному чтению небольшого текста, например текстов М. М. Пришвина «Закат солнца» и «Осинкам холодно», чтение вслух друг другу;  Понимание текста: понимание значения незнакомых слов в тексте с опорой на контекст;  Учебный диалог: обсуждение вопроса «Какие чудеса могут быть связаны с  восприятием времени?»;  Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике;  Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя; | Самооценка с  использованием«Оценочного листа»;  устный опрос; | https://urok.1sept.ru/  http://window.edu.ru/  http://resh.ru/  https://interneturok.ru/  https://education.yandex.ru/ |
| Итогопоразделу | | 22 |  | | | | | |
| Раздел 2.**РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | | | | | | | | |
| 2.1. | **Что мы**  **Родиной зовём** | 3 | 0 | 0 | 02.03.2023 22.03.2023 | Беседа перед изучением раздела: обсуждение вопросов «Что мы Родиной зовём? Как человек открывает для себя свою Родину?»;  Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений, постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами  (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст);  Упражнение: передача смысловых особенностей текстов с помощью интонирования; Пополнение словарного запаса: высказывание предположения о значении слов, соотнесение своего понимания с содержанием словарной статьи, сравнение слов приволье, раздолье; часть, частица, участвовать, причастный;  Понимание текста: сравнение содержания текстов нескольких произведений,  например фрагмента стихотворения Ф. П. Савинова «Родное» и стихотворения П. А.  Синявского «Рисунок», обобщение результатов сравнения при ответе на вопросы.; Учебный диалог при обобщении работы с текстами подраздела: обсуждение  вопросов «С чего начинается Родина?Почему Россию называют Отечеством? Почему Россию называют матушкой?»;  Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике;  Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя; | Самооценка с  использованием«Оценочного листа»;  устный опрос; | https://urok.1sept.ru/  http://window.edu.ru/  http://resh.ru/  https://interneturok.ru/  https://education.yandex.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.2. | **О родной природе** | 4 | 1 | 0 | 23.03.2023 26.04.2023 | Чтение текстов: работа с пословицами, поговорками, стихотворениями и рассказами о солнце, луне, звёздах, облаках, тучах;  Понимание текста: наблюдение за характерными метафорами, олицетворениями, эпитетами, используемыми при описании солнца, луны, звёзд, облаков и туч, при анализе произведений русского устного народного творчества, произведений классиков русской литературы XIX—ХХ вв. и современной отечественной  литературы;  Учебный диалог: обсуждение вопроса о том, как придумывают загадки, можно ли при составлении загадки сравнивать предмет с чем угодно или существуют  определённые законы;  Чтение вслух: передача смысловых особенностей текста с помощью интонирования; Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям;  Творческое задание: составление собственных загадок;  Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике;  Проверочная работа;  Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя; | Самооценка с  использованием«Оценочного листа»;  контрольная  работа;  устный опрос; | https://urok.1sept.ru/  http://window.edu.ru/  http://resh.ru/  https://interneturok.ru/  https://education.yandex.ru/ |
| Итогопоразделу: | | 7 |  | | | | | |
| Резервное время | | 4 |  | | | | | |
| ОБЩЕЕ  КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО  ПРОГРАММЕ | | 33 | 1 | 0 |  | | | |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Темаурока** | **Количествочасов** | | | **Дата** **изучения** | **Виды, формыконтроля** |
| **всего** | **контрольныеработы** | **практическиеработы** |
| 1. | Не красна книга  письмом,красна умом. С.  А.Баруздин. «Самое простое дело» | 1 | 0 | 0 | 02.09.2022 | Устныйопрос; |
| 2. | Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент) | 1 | 0 | 0 | 09.09.2022 | Устныйопрос; |
| 3. | Л. В. Куклин. «Как янаучился читать»(фрагмент). | 1 | 0 | 0 | 16.09.2022 | Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; |
| 4. | Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» .(фрагмент главы «Волшебные сказки») | 1 | 0 | 0 | 23.09.2022 | Устныйопрос; |
| 5. | Н. Н. Носов. «Тайна на днеколодца» (фрагмент главы«Волшебные сказки»). | 1 | 0 | 0 | 30.09.2022 | Устный опрос; |
| 6. | М.Ю. Лермонтов «Парус».Т.В. Толстая«ДетствоЛермонтова» | 1 | 0 | 0 | 07.10.2022 | Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; |
| 7. | М.Ю. Лермонтов «Парус».Т.В. Толстая«ДетствоЛермонтова» | 1 | 0 | 0 | 14.10.2022 | Устныйопрос; |
| 8. | Без друга и в жизни  туго.Пословицы о дружбе.  С.Л.Прокофьева «Самыйбольшой друг» | 1 | 0 | 0 | 21.10.2022 | Устныйопрос; |
| 9. | М.Л. Михайлов «Лесныехоромы» | 1 | 0 | 0 | 04.11.2022 | Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; |
| 10. | М.Л. Михайлов «Лесныехоромы» | 1 | 0 | 0 | 11.11.2022 | Устныйопрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11. | И.А. Мазнин «Давайтебудем дружить друг сдругом» | 1 | 0 | 0 | 18.11.2022 | Устныйопрос; |
| 12. | Н.К. Абрамцева «Цветы изеркало» | 1 | 0 | 0 | 25.11.2022 | Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; |
| 13. | Л.Н. Толстой«Лгун»(басня) | 1 | 0 | 0 | 02.12.2022 | Устныйопрос; |
| 14. | «Враль» (русскаянароднаясказка) | 1 | 0 | 0 | 09.12.2022 | Устныйопрос; |
| 15. | В.А. Осеева «Почему?» | 1 | 0 | 0 | 16.12.2022 | Устныйопрос; |
| 16. | В.А. Осеева «Почему?» | 1 | 0 | 0 | 23.12.2022 | Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; |
| 17. | Необычное вобычном.  А.С. Пушкин«Сказка о  рыбаке и рыбке»(отрывок).  Р.С. Сеф«Чудо» | 1 | 0 | 0 | 13.01.2023 | Устныйопрос; |
| 18. | В.В. Лунин «Я виделачудо» | 1 | 0 | 0 | 20.01.2023 | Устныйопрос; |
| 19. | С.А. "Иванов «Снежныйзаповедник" | 1 | 0 | 0 | 27.01.2023 | Устныйопрос; |
| 20. | С.А. "Иванов «Снежныйзаповедник" | 1 | 0 | 0 | 03.02.2023 | Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; |
| 21. | М.М. Пришвин «Закатсолнца», «Осинкамхолодно» | 1 | 0 | 0 | 10.02.2023 | Устныйопрос; |
| 22. | М.С. Харитонов«Учительвранья» | 1 | 0 | 0 | 17.02.2023 | Устныйопрос; |
| 23. | М.С. Харитонов«Учительвранья» | 1 | 0 | 0 | 03.03.2023 | Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; |
| 24. | В.Ф. Тендряков «Весенниеперевёртыши» | 1 | 0 | 0 | 10.03.2023 | Устныйопрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 25. | С чего начинаетсяРодина? В.А. Осеева«Колыбельнаяпесенка».П.А. Синявский«Рисунок» | 1 | 0 | 0 | 17.03.2023 | Устныйопрос; |
| 26. | С.А. Махотин «Этот домсо скрипучим  крыльцом».Ф.П. Савинов«Родное»​ | 1 | 0 | 0 | 24.03.2023 | Устныйопрос; |
| 27. | В.Ф. Боков «Откуданачинается Россия?». К.Д.Ушинский«НашеОтечество» | 1 | 0 | 0 | 07.04.2023 | Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; |
| 28. | Сколько же в небе всегопроисходит.  Русскиенародные загадки осолнце, луне,  звездах,облаках | 1 | 0 | 0 | 14.04.2023 | Устныйопрос; |
| 29. | И. А. Бунин. «Серп луныпод тучкой  длинной…» С.В.  Востоков. «Два яблока». | 1 | 0 | 0 | 21.04.2023 | Устныйопрос; |
| 30. | А.Н. Толстой «Петушки».С.В. Сахарнов«Мезень»(отрывок) | 1 | 0 | 0 | 28.04.2023 | Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; |
| 31. | Русские народные  загадкио луне и звёздах. С.В.Востоков «Месяц» | 1 | 0 | 0 | 05.05.2023 | Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; |
| 32. | Контрольнаяработа | 1 | 1 | 0 | 12.05.2023 | Контрольнаяработа; |
| 33. | Русские народные загадкио тучах. Д.  Шуб«Облачныевеликаны | 1 | 0 | 0 | 19.05.2023 | Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 1 | 0 |  | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Литературное чтение на русском родном языке. 1 класс. Учебник для общеобразовательных; организаций/ Александрова О.М.;   
Беляева Н. В.;   
Кузнецова М.И.;   
Романова В.Ю.;   
Рябинина Л.А.;   
;   
Соколова О.В.;   
Введите свой вариант:

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Литературное чтение на русском родном языке. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций/ Александрова О.М., Беляева Н. В., Кузнецова М.И., Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.В.

https://eunivers.ru/upload/iblock/01c/9orqm39hc0mw1q9q602cr95h4ihr32wa.pdf

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

https://urok.1sept.ru/   
http://window.edu.ru/   
http://resh.ru/   
https://interneturok.ru/   
https://education.yandex.ru/   
https://infourok.ru/biblioteka/rodnaya-literatura

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**   
Учебник, словарь

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**   
Мультимедийное оборудование